



Рядом с комплексом Юпитера расположено отдельное здание, известное как Храм Вакха. Построенный во время первой половины 2-ого столетия нашей эры, этот храм был замечательно сохранен. В то время как Большой Храм был посвящен общественной культуре Триады Гелиополийцев, небольшой храм был, очевидно, посвящен таинственному культу, сосредоточенному вокруг молодого бога Баальбека. Этому богу считали солнечным божеством, чье "рождение" и "рост" символизировали регенерацию и вечную жизнь верующему.

Вино и другие опьяняющие вещества, такие как опиум, возможно, использовались прихожанами, о чем свидетельствуют резные фигурки виноградной лозы и маков на главном дверном косяке и резных барельефов с Вакханическими сценами, которые предложили идентификацию храма с Вакхом. Тридцать три ступени ведут до парадного входа. Высокие монументальные ворота и декоративный интерьер храма составляет одну из самых прекрасных достопримечательностей Баальбека. У лестницы с обеих сторон дверного проема, возможно, когда-то была ритуальная функция. Башня 15-ого столетия в углу этого храма - хороший пример укреплений периода мамлюков в Баальбеке. С вершины башни открывается невероятно красивый вид на окружающую область.

Храм Вакха был одним из трех главных храмов в храмовом комплексе в Баальбеке, в Ливане, относящимся к эпохе Классической Античности. Храм был посвящен Бахусу (также известному как Дионисий), римскому богу вина, но был, традиционно, упомянут путешественниками во время последующих эпох, как "Храм Солнца". Этот храм считают одним из лучше всего сохранных римских храмов в мире. Храм был построен по приказу римского Императора Антония Пия и разработан неизвестным архитектором приблизительно в 150-м году н.э., и построен близко к внутреннему двору перед большим храмом Юпитера-Ваала. Когда храмовый комплекс пришел в упадок, Храм Вакха был защищен щебнем от остальной части руин участка. Храм имеет размеры - 69 м. в длину и 36 м. в ширину. Его стены украшены сорока двумя нерифлеными коринфскими колонами, девятнадцать из которых остаются в вертикальном положении,

Небольшой Храм или "Храм Вакх" - Достопримечательности Ливана

Автор: Admin

01.10.2010 11:15

и имеют высоту 19 м. Колоны поддерживают богато вырезанную энтаблатуру. Внутри, стела украшена коринфскими полуколоннами, обрамляющими два уровня ниш с каждой стороны, в которых представлены сцены рождения и жизни Вакха. Адитон (внутренняя святыня) стоит выше лестничного пролета.